

Kunst Q1 Herr Wedler

Thema: Farben in der Kunst

Aufgaben:

1. Schickt mir die zwei alten Hausaufgaben:

- impressionistische Farbauffassung: Gestaltet den Raum in zwei völlig unterschiedlichen Lichtsituationen und beachtet dabei Farbtöne, Helligkeit und Intensität.

- expressive Farbauffassung: Gestaltet mit Farben die Person in zwei völlig unterschiedlichen Emotionslagen, ohne die Zeichnung zu verändern. Beachtet dabei auch hier Ton, Helligkeit und Intensität und zusätzlich den Duktus (Art und Weise des Farbauftrags).

2. Für die Zeit nach Corona: Macht Skizzen zu dem nach der Krise zu vollendenden Gemälde. Aufgabe ist es, ein Euch bekanntes Gesicht zu recherchieren oder zu fotografieren, das deutliche Emotionen zeigt und möglichst nicht frontal aufgenommen ist. Wählt einen interessanten Bildausschnitt, achtet darauf, dass durch Licht und Schatten eine gute Dreidimensionalität erkennbar ist und entscheidet Euch für einen ausdrucksstarken Malstil eines Künstlers Eurer Wahl.