

Thema: Landschaftsmalerei

A)

Recherchiert zu folgenden Künstlern und deren Bildern:

1. Caspar David Friedrich, „Mönch am Meer“, um 1808/09
2. Claude Monet, „Mohnblumen im Argenteuil“, 1873
3. Vincent Van Gogh, „Sämann bei untergehender Sonne“, Arles, 1888

Die Abbildungen finden sich im Internet.

B)

Zeichnet die Bildkomposition, Konstruktion und Vorder-, Hinter- und Mittelgrund mit Bleistift von allen drei Abbildungen nach.

C)

Vergleicht den Ausdruck der Landschaften in den Bildern miteinander. Achtet dabei auf Ausdruck, Intensität, Helligkeit und Farbkontraste.

Erforscht und vergleicht die unterschiedlichen Rollen der Menschen in den Landschaften.

Haltet die Ergebnisse schriftlich fest.

D)

Entwickelt die begonnene praktische Arbeit zum Thema Landschaftsmalerei weiter. Lasst eure Erkenntnisse aus den Aufgaben A) – C) in eure Arbeit einfließen.

Fertigt dazu Skizzen, Zeichnungen und Farbkompositionen an.

Schickt mir eure Ergebnisse per Mail zu:

kai.richter@schule.duesseldorf.de